

500

Biblioteca

et La. Lira

(Copulaire)

Lettere (1850) e sostenute (1851) •

Chaut

Piano

10

La

Jeune fille de re-naissance bien port

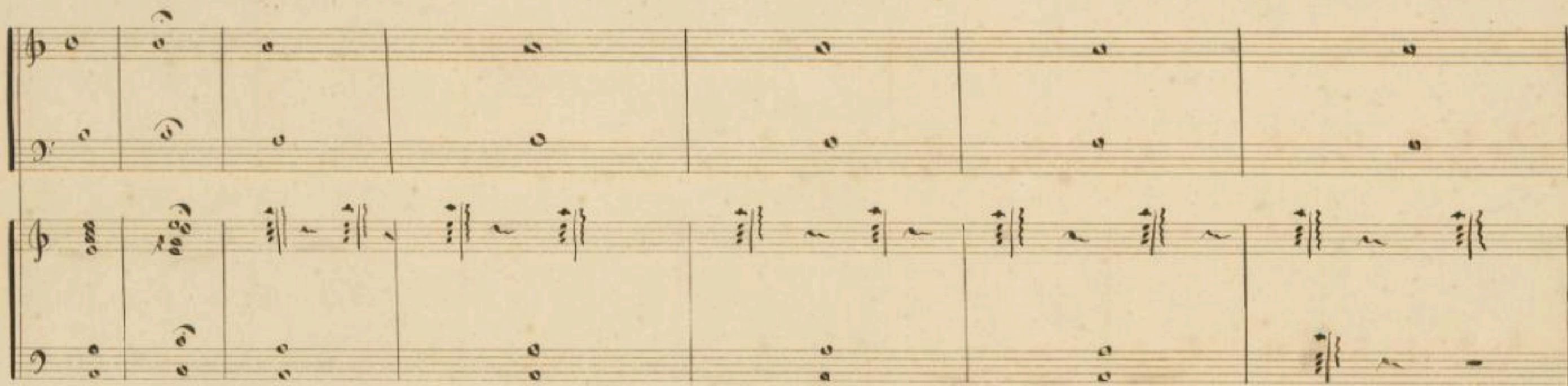
Handwritten musical score, first system. The top staff is a vocal line with lyrics: "A-la - la" and "A la la - le n'est pas ta do - le". The bottom staff is a piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4.

Handwritten musical score, second system. The top staff continues the vocal line with lyrics: "qui est ton bon - quel est une plainte de la place le suf - fit à ton de - vel" and "qui est ton bon - quel est une plainte de la place le suf - fit à ton de - vel". The bottom staff continues the piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4.

Handwritten musical score, third system. The top staff continues the vocal line with lyrics: "qui est ton bon - quel est une plainte de la place le suf - fit à ton de - vel" and "qui est ton bon - quel est une plainte de la place le suf - fit à ton de - vel". The bottom staff continues the piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4.

Handwritten musical score, fourth system. The top staff continues the vocal line with lyrics: "qui est ton bon - quel est une plainte de la place le suf - fit à ton de - vel" and "qui est ton bon - quel est une plainte de la place le suf - fit à ton de - vel". The bottom staff continues the piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4.

Handwritten musical score, fifth system. The top staff continues the vocal line with lyrics: "qui est ton bon - quel est une plainte de la place le suf - fit à ton de - vel" and "qui est ton bon - quel est une plainte de la place le suf - fit à ton de - vel". The bottom staff continues the piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4.



Au n'as plus dans la mémoire
 Si tu ne fais pas mémoire
 Les malheurs que tu as connus
 Laisse moi te dire mon histoire
 Quand j' serai la bien pri-